

Popule Meus

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525? - 1594)

p

Sop. Alto Ten. Bass

Po-pu-le me-us, quid fe-ci ti-bi? aut in quo contristavi te? re-spon-de

(watch conductor) *mf*

Po-pu-le me-us, quid fe-ci ti-bi? aut in quo contristavi te? re-spon-de

Po-pu-le me-us, quid fe-ci ti-bi? aut in quo contristavi te? re-spon-de mi-

Po-pu-le me-us, quid fe-ci ti-bi? aut in quo contristavi te? re-spon-de

D. I VI (watch conductor) VI V (watch conductor) f 16

Sop. Alto Ten. Bass

mi-hi. Quia eduxi te de ter-ra Ae-gy-pti: parasti crucem Sal-va-to-ri

mi-hi. Quia eduxi te de ter-ra Ae-gy-pti: parasti crucem Sal-va-to-ri tu-

mi-hi. Quia eduxi te de ter-ra Ae-gy-pti: parasti crucem Sal-va-to-ri

A. II II I IV IV I VII D' IV

Sop. Alto Ten. Bass

tu-o. A-gi-os o The-os. San-clus De-us

tu-o. A-gi-os o The-os. San-ctus Do-us.

tu-o. A-gi-os o The-os. San-ctus De-us.

D. II D. I I I IV I → V

Popule Meus, cont'd.

Sop. *A-gi- os i- schy- ros. Sanctus for- tis. A- gi- os a- tha- na- tos*

Alto *A- gi- os i- schy- ros. Sanctus for- tis. A- gi- os a- tha- na- tos*

Ten. *A- gi- os i- schy- ros. Sanctus for- tis. A- gi- os a- tha- na- tos*

Bass *A- gi- os i- schy- ros. Sanctus for- tis. A- gi- os a- tha- na- tos*

I II I II V I No Break →

Sop. *e- lei- son i- mas. Sanctus im- mor- ta- lis, mi- se- re- re*

Alto *e- lei- son i- mas. Sanctus im- mor- ta- lis, mi- se- re- re*

Ten. *e- lei- son i- mas. Sanctus im- mor- ta- lis, mi- se- re- re*

Bass *e- lei- son i- mas. Sanctus im- mor- tal- lis, mi- se- re- re*

I → IV I I V I I →

Sop. *no- bis. ppp*

Alto *no- bis. ppp*

Ten. *no- bis. ppp*

Bass *no- bis. ppp*

no- bis. 3